

Giornalista professionista dal 5 febbraio 2009 (Tessera N°070735)

ESPERIENZE LAVORATIVE

Da gennaio 2010 ad oggi

Cinemonitor

Portale della Facoltà di Scienze della Comunicazione dell'Università di Roma "La Sapienza"
Coordinatore della redazione, redattore, data entry, selezione immagini

Da settembre 2016 ad oggi

Cattolica Assicurazioni

Direzione Comunicazione e Relazioni Istituzionali, funzione CSR e Osservatori
Impiegato

Da febbraio 2014 ad oggi

Bollettino del Circolo S. Pietro

Pubblicazione semestrale dell'associazione di volontariato
Direttore responsabile

Da giugno 2011 ad agosto 2016

MyMovies.it

sito di critica e attualità cinematografica
Redattore e inviato

Da marzo 2006 ad 2016

Nocturno Cinema, rivista di cinema di genere

Collaboratore

Da gennaio 2011 ad ottobre 2014

Il Fatto Quotidiano.it

<http://www.ilfattoquotidiano.it/blog/mchiani/> *Blogger.*
Blogger

Da maggio 2006 a agosto 2014

Duellanti, rivista sul cinema e l'universo dei media

Collaboratore

Settembre 2008 – Giugno 2010

Play4film

Portale di download legale internazionale
Redattore

Maggio 2006 - Aprile 2008

SKY Italia srl.

Portali internet skylife.it e sky.it
Web Editor

Febbraio 2006 - Maggio 2006 / Marzo 2015 – Giugno 2015

Complesso Scolastico J.J. Rousseau - Istituto Athenaeum

Docente italiano, storia e latino

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Compiuta **pratica giornalistica** il 30/04/08

Aprile 2005 - Giugno 2005

Sat 2000

Al Top, programma di cinema, teatro, libri e musica
Stagista

Settembre 1999- Dicembre 2004

Laurea in **Lettere e filosofia**, l'Università di Roma "La Sapienza" con votazione **110/110**.
Tesi di laurea in "Storia e Critica del Cinema": "Gli incubi postmoderni di Dario Argento tra cinema e televisione".

Settembre 1994 - Luglio 1999

Maturità classica presso il Liceo Ginnasio "M.Buratti", Viterbo

Aprile 2006

Duellanti, rivista sul cinema e l'universo dei media
seminario intensivo di critica cinematografica
Partecipante

COMPETENZE LINGUISTICHE

Inglese: buona capacità di lettura, scrittura ed espressione orale.

COMPETENZE TECNICHE

Ottima conoscenza Office, sistemi di Content Management System, Wordpress, Joomla!

PUBBLICAZIONI

Autore di schede presenti in P. Farinotti, R. Farinotti, G. Zappoli, *Il Farinotti, dizionario di tutti i film*, Newton Compton (edizioni 2011-2017)

M. Chiani, *L'uomo che cadde sulla terra. Nicolas Roeg: il tempo, l'altrove e il cinema alchemico*, Profondo rosso edizioni, Roma, 2011. ISBN: 978-88-95924-46 9

M. Chiani, *Val Lewton, il giardino delle ombre*, Profondo rosso edizioni, Roma, 2012. ISBN: 978-88-95294-66-7

L'aquila Rubata (Roma); Parigi, 1916 (Le avventure del giovane Indiana Jones) in M. Gerosa, R. Caccia, *Maestri in serie. L'abc del telefilm d'autore*, Falsopiano, Alessandria, 2013. ISBN: 9788898137008.

Noi non siamo qui, rivoluzioni e nomadismi nel cinema di Liliana Cavani in AA. VV, *Liliana Cavani, santi e peccatori al di là del bene e del male*, AmaRcorD, Assisi, 2015. (Catalogo Primo Piano sull'autore, XXXIV Rassegna del cinema italiano).

M. Chiani, "La casa dei 1000 corpi. Il male e l'archivio", *Inland - Quaderni di cinema*, 1 (2015), pp. 43-45.

Vedere il fantasma; Il fantastico nel sangue in L. Cozzi, *La famiglia Bava, cento anni di cinema*, Profondo rosso edizioni, Roma, 2016, ISBN: 9788898896356.

N.B. Non sono riportati in questa sede i contributi redatti mensilmente per le riviste cartacee e online (vedi *Duellanti*, *Nocturno*, *MyMovies.it*)